

MessiasAAMBURA

Mitsing-Projekt 2023

des Kammerchors Weserbergland

Was?

Erarbeitung des interkulturellen Oratoriums „MessiaSASAmbura“ von Maximilian Guth (basierend auf dem „Messiah“ von Georg Friedrich Händel);
Aufführung in zwei Konzerten in Hameln und Umgebung (im Rahmen der 35. MUSIKWOCHE WESERBERGLAND)

Wer?

Singbegeisterte Menschen aus der Region Hameln/Bad Pyrmont/Bad Münder mit Chorerfahrung, Freude an intensiver Probenarbeit und der Bereitschaft, sich individuell vorzubereiten

Wann?

Fr., 24.3., 18–22 Uhr	Probe
Fr., 14.4., 18–22 Uhr	Probe
Fr., 21.4., 18–22 Uhr	Probe
Fr., 5.5., 18–21 Uhr	Probe
Sa., 6.5., 9–18 Uhr	Probe
So., 7.5., 12–16 Uhr	Probe
Fr., 12.5., 18–22 Uhr	Probe
Di., 16.5., 19–22 Uhr	Probe
Fr., 19.5., 18–22 Uhr	Probe (mit Orchester)
Sa., 20.5., 13:30 Uhr	Generalprobe (Ort n. n.)
Sa., 20.5., 19 Uhr	Konzert I (Ort n. n.)
So., 21.5., 13:30 Uhr	Anspielprobe (Hameln)
So., 21.5., 17 Uhr	Konzert II (Hameln)

Wo?

alle Proben in Hameln (Haus der Kirche, Emmernstr. 6)

Leitung:

Kirchenkreiskantor Stefan Vanselow

Das Kleingedruckte:

Teilnahmevoraussetzung ist ein Vorsingen allein, zu zweit oder zu dritt (Termine in Hameln: Mi., 2.2. und 9.2.2023, jeweils 18:00 bis 18:45 Uhr; So., 5.2.2023, 11:30 bis 12:30 Uhr; oder nach Vereinbarung)

Anmeldung (mit Terminvereinbarung zum Vorsingen;

Anmeldeschluss: 29. Januar 2023) & weitere Infos:

Ute Wöhlken (Sekretariat des Kreiskantorats)
E-Mail: kreiskantorat.hameln-pyrmont@evlka.de
Tel.: (05151) 94 26 04